

**PROIECTUL MULTILATERAL *COMENIUS*  
“UNITED IN EUROPE THROUGH  
CULTURE AND TRADITIONS”**

**EUCULTRA  
2010-2012**

## **ȘCOLI PARTENERE :**

GRUPUL SCOLAR “VOIEVODUL MIRCEA”  
**TARGOVISTE - DAMBOVITA**

İSMET KÖROĞLU ANADOLU LİSESİ  
**ANTALYA - TURKEY**

Gimnazjum Językowe we Wschowie  
**WSCHOWA - POLAND**

INSTITUTO EDUCACIÓN SECUNDARIA FRANCISCO FIGUERAS PACHECO  
**ALICANTE - SPAIN**

Tauragės "Aušros" pagrindinė mokykla  
**TAURAGE - LITUANIA**

Istituto Superiore di Istruzione Simone Simoni  
**CASTELNUOVO DI GARFAGNANA - ITALY**

Гимназия „Христо Ботев”  
Hristo Botev High school  
**POPOVO - BULGARIA**

Sint-Vincentiusinstituut  
**EKLO – BELGIUM**

*Un nou proiect Comenius, susținut prin fonduri europene, se va derula în perioada 2010-2012 la Grupul Școlar “Voievodul Mircea” din Târgoviște. Proiectul s-a dezvoltat la inițiativa a patru școli din România, Polonia, Lituania și Spania partenere în proiectul “Preventing Drug Addiction is Everybody's Problem” finalizat în această vară, la care s-au adăugat alte patru școli din: Turcia, Belgia, Italia și Bulgaria, școala coordonatoare fiind școala noastră. Această nouă colaborare europeană răspunde curiozității elevilor și profesorilor de a cunoaște, de a ști mai multe despre cultura comună și specifică a țărilor partenere, tradiția și religia altor popoare.*

**SCOPUL** proiectului este redescoperirea unor tradiții și obiceiuri specifice, naționale și europene și promovarea lor pentru a elimina riscul ca acestea să fie uitate.

## **ACTIVITĂȚI IN CADRUL PROIECTULUI:**

Activități integrate în curriculum (informatică, muzică, desen, limba engleză, istorie, romana, geografie, biologie, psihologie, educație fizică, religie)

1. Activități de informare și documentare (via INTERNET sau alte surse) cu privire la tradițiile locale și europene
2. Activități școlare și extrașcolare ( expoziții de artă populară, serate literare, șezători, spectacole folclorice și parade de costume populare, vizite de documentare, excursii, la targuri mestesugărești, muzee de etnografie și folclor, etc.)

## **PRODUSE ALE PROIECTULUI**

### **PRODUSE INTERMEDIARE**

- calendare, felicitări, prezentări Power Point, documentare, jocuri, jocuri de tip puzzle, jurnalul “CALATOR”, CD-uri cu colinde, cantece de Anul Nou, cantece populare, albume de fotografii, mini-carte cu rețete de mancare traditionala, mini-dictionar de cuvinte uzuale, icoane pe sticlă, cataloage ale expozițiilor, jurnal on-line

### **PRODUSE FINALE**

- calendar de perete și biblioteca virtuala, site-ul proiectului

## **OBIECTIVELE PROIECTULUI**

Proiectul își propune să:

- Stimuleze interesul elevilor pentru înțelegerea și păstrarea tradițiilor naționale și europene
- Cultive dragostea și respectul pentru tradițiile, obiceiurile și folclorul local și european prin utilizarea TIC
- Valorifice tradițiile și obiceiurile europene prin introducerea de noi metode de predare-învățare- evaluare
- Analizeze problemele diverse ale vieții spirituale (credințe, concepții, tradiții), înțelegând unitatea ca diversitate
- Faciliteze schimbul de valori culturale europene
- Promoveze dialogul cultural și social dintre copiii din diferite țări
- Dezvolte abilitați sociale și de comunicare lingvistică

**PARTENERIATUL** se va concentra pe implicarea elevilor in activitatile proiectului, acesta fiind centrat pe elevi.

## **CE VOR FACE ELEVII PE PARCURSUL PROIECTULUI?**

1. Vor participa la organizarea si desfasurarea reuniunilor de proiect ( pregatesc materiale de prezentare-informare)
2. Se vor documenta/informa (INTERNET, atlasuri, enciclopedii, filme, carti) cu privire la traditiile locale si europene specifice/comune
3. Vor cauta costume populare, obiecte vechi traditionale si vor amenaja expozitii de arta populara
4. Vor cauta cantece traditionale,colinde de CRACIUN, cantece de Anul Nou, din diferite zone ale tarii sau alte tari
5. Vor realiza utilizand mijloace media prezentari cu retete ale unor mancaruri traditionale, calendare, semne de carte, felicitari care vor pune in valoare valori culturale europene ale tarilor partenere
6. Vor realiza documentare cu traditii (datini, conceptii, legende, obiceiuri, credinte) specifice tarii de origine
7. Vor contribui la realizarea unui album cu fotografii (care va “calatori” la fiecare reuniune de proiect si va fi imbogatit de catre fiecare tara , pe parcursul proiectului), cu costume populare
8. Vor participa la activitati de timp liber ( sezatori, excursii la muzee etnografice, de folclor, targuri mestesugaresti, spectacole de colinde , de folclor, lectii de dans traditional)
9. Vor organiza, indrumati de profesori, spectacole folclorice
10. Vor schimba opinii, vor impartasi impresii si vor cunoaste cultura altor tari partenere in proiect, prin intermediul unei adrese de mail de grup
11. Vor completa jurnalul proiectului ( scris si on line)
12. Vor contribui la realizarea produselor intermediare si finale

## **CE VOR FACE PROFESORII PE PARCURSUL PROIECTULUI ?**

1. Vor utiliza metode moderne , activ participative din patrimoniul educativ european
2. Vor integra activități în curriculum, dar și în activități de petrecere a timpului liber pentru sporirea interesului pentru cunoașterea valorilor culturii europene
3. Vor motiva elevii să participe la activitățile extracurriculare ale proiectului
4. Vor sprijini la elevi activitatea de învățare prin cooperare
5. Vor aplica noi strategii de predare- învățare asimilate pe parcursul reuniunilor de proiect.

## **EVALUARE**

### **1. ELEVI :**

- evaluarea abilităților sociale ale elevilor : de comunicare ( înregistrări video), de lucru în echipă , disponibilitatea pentru înțelegerea altor culturi și/ sau altor puncte de vedere (observare directă)
- evaluarea relațiilor interpersonale și sociale de colaborare, încredere, respect reciproc, toleranță, respect pentru munca proprie și a altora, a spiritului de inițiativă, a capacității de a lucra în echipă (observare directă)
- evaluarea capacității lingvistice și de comunicare ( observare directă)
- evaluarea activităților propuse în calendarul activităților ( fișe de evaluare a activității, fotografii, metoda Delphi)
- evaluarea implicării elevilor în activitățile proiectului ( numărul și calitatea materialelor realizate , interviuri)
- evaluarea schimbării de atitudine a elevilor față de valorificarea tradițiilor și obiceiurilor europene( chestionare inițiale, intermediare, finale)
- evaluarea creativității, imaginației în realizarea produselor (analiza portofoliilor elevilor implicați în proiect)
- evaluarea cunoștințelor despre UE (chestionare)

### **2. PROFESORI:**

- evaluarea capacității lingvistice și de comunicare a profesorilor ( observare directă, comunicarea pe e-mail, aprecieri)
- evaluarea activităților realizate în cadrul proiectului integrate atât în curriculum , cât și ca activități de timp liber ( cuantificarea timpului dedicat proiectului)
- evaluarea cunoștințelor dobândite privind experiențele pedagogice și practicile educationale europene (cuantificarea metodelor moderne și a mijloacelor media în desfășurarea activităților)
- evaluarea lucrului în echipă (observare directă)

### 3. ȘCOALĂ

- evaluarea introducerii europene la nivelul scolii in activitati scolare si extrascolare ( analiza activitatilor care utilizeaza metode si practici educationale europene, numarul de elevi si profesori interesati de proiect)
- evaluarea activitatilor extrascolare in care sunt valorificate practicile educationale ale altor tari partenere (interviuri, jurnal de impresii)

### 4. COMUNITATE

- evaluarea implicarii parintior in activitatile proiectului ( chestionare , discutii)
- evaluarea activitatilor realizate cu sprijinul comunitatii locale ( Primarie, Biblioteca Judeteana, Teatru, Televiziune locala, ziare locale) si regionale ( muzee etnografice si de folclor) ( fise de evaluare a activitatii)
- evaluarea imaginii scolii in comunitate ( articole presa)

## IMPACTUL PROIECTULUI

### *Impactul asupra elevilor:*

- deschidere spre cunoasterea si valorificarea tradițiilor, obiceiurilor și folclorului local si european;
- vor fi interesati sa ia parte la activități de îmbogățire a orizontului de cunoaștere ;
- isi vor perfectiona abilitatile lingvistice si de comunicare in limbi straine;
- isi vor perfectiona abilitatile de utilizare TIC;
- isi vor spori creativitatea,imaginationa;
- se va consolida educatia interculturala;
- isi vor optimiza relatiile de colaborare, incredere, respect reciproc, respect pentru munca proprie si a altora;
- isi vor dezvolta spiritul de initiativa, a capacitatii de a lucra in echipa;
- isi vor imbunatati relatiile interpersonale si sociale -prin cultivarea tolerantei in gandire si actiune;
- isi vor imbogati cunostintele despre UE, structurile democratice și luarea deciziilor la nivel local, național și european;
- se va amplifica sentimentul de apartenenta la comunitatea europeana;
- va creste motivatia de a invata la scoala si in afara acesteia, pe tot parcursul vietii.

### *Impactul asupra profesorilor*

- atitudine pozitivă față de proiectele europene, prin creșterea dorinței de implicare activă și creativă;
- dorința profesorilor să-și îmbunătățească cunoștințele și competențele de predare utilizate în educația școlară în Europa;
- adoptarea unor metode și tehnici de predare- învățare- evaluare, procedee educaționale europene eficiente și mai motivante;
- interesul profesorului de a integra în curriculum activități despre Uniunea Europeană și de a realiza transdisciplinaritate;
- deschidere pentru utilizarea TIC la clasă.

### *Impactul asupra școlii*

- introducerea dimensiunii europene în școală prin aplicarea la nivelul școlii practicilor educaționale moderne din alte țări;
- îmbunătățirea ofertei educative a școlii prin activități extracurriculare;
- deschidere spre valorile europene.

### *Impactul asupra comunității*

- implicarea părinților și a altor factori educaționali în activitățile proiectului;
- crearea de posibilități de a dezvolta și derula un proiect Comenius Regio;
- sporirea interesului comunității de a derula activități comune;
- promovarea a unei bune imagini a școlii în comunitate.