

# REVISTA ECOLOGICĂ A LICEULUI TEHNOLOGIC „VOIEVODUL MIRCEA”

## GENERAȚIA ECO



ANUL AL II-LEA  
DECEMBRIE 2013

ISSN-L2247-0549  
ISSN 2247-0549

Chiar dacă iarna pășește timidă, iar toamna parcă refuză să se desprindă de noi, am încercat să o primim cum se cuvine printr-o paradă a obiectelor ecologice specifice, și, gândindu-ne la copiii de la Fundația „Salvați copiii”, rugându-l pe Moș Nicolaie să nu uite să treacă pe-acolo.

Revenind la noi, vă invităm în acest număr al revistei să urmăriți micul nostru concurs „Cea mai eco clasă de Crăciun” și pregătirile noastre pentru iarnă și sărbători cât mai eco.

Sărbători fericite tuturor cititorilor nostri!

Cu drag, coordonatorul revistei,  
Andreea TUDOR

### Colectivul de redacție:

**Coordonator:** Prof. Andreea TUDOR

#### Echipa managerială:

Director: Prof. Veronica OPREA

Director adjunct: Prof. Niculae GROZA

Colaboratori: Bibl. Maria CALOMFIRESCU

Profesori: Florica LEAȘU,

Elena DUMITRACHE

Elevi cls. a XI-a F: Elena ALEXE

Diana MOROE

Oana NEGUȚ

Nicoleta PETRARIU

Redactare și grafică: Diana MOROE

Corectură: Prof. Andreea TUDOR

### Cuprins

|                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------|----|
| 1. Parada obiectelor ecologice.....                            | 3  |
| 2. Ziua Voluntariatului.....                                   | 4  |
| 3. Moș Nicolaie .....                                          | 5  |
| 4. Ziua Internațională Împotriva<br>Reactoarelor Nucleare..... | 6  |
| 5. Ziua Internațională a Biodiversității.....                  | 7  |
| 6. Hotelul de gheață.....                                      | 8  |
| 7. Teoria iernii nucleare.....                                 | 9  |
| 8. Spectacol caritabil.....                                    | 10 |
| 9. Cea mai eco clasă.....                                      | 11 |
| 10. Eco de Crăciun.....                                        | 12 |
| 11. Gastronomie.....                                           | 13 |
| 12. Tinere condeie.....                                        | 15 |

Dragi cititori,

Ne bucurăm să vă avem și iarna aceasta alături de noi, și sperăm să vă delectăm cu micul nostru număr dedicat iernii.

Lasăți-vă ghidați de informațiile pe care vi le oferim și de magia pe care am presărat-o peste activitățile făcute pentru a celebra o iarnă cât mai eco.

Sărbători fericite !

**Director,**  
**Prof. Veronica OPREA**

**Adresa redacției : Liceul Tehnologic  
„Voievodul Mircea”, Bulevardul Carol I,  
nr.70, Tel. 0245 612959**

# Parada obiectelor ecologice

Am fost fericiți să începem prima săptămână din decembrie printr-o mică paradă dedicată acestui anotimp încântător. Deși iarna a început timid, și fulgii de nea ne-au ferit de dansul lor, noi ne-am gândit să alcătuim obiecte și ținute din materiale reciclabile, sensibilizând peste miile de elevi și cadrele didactice printr-o iarnă cât mai eco.



Profesor,  
Andreea TUDOR

# Ziua Voluntariatului

## -5 decembrie



În anul 1985 Organizația Națiunilor Unite a declarat ziua de 5 decembrie **Ziua Internațională a Voluntarilor**, sărbătorită de atunci în întreaga lume.

Această zi este dedicată eforturilor celor care au adus o contribuție importantă societății prin oferirea timpului lor ca voluntari. Guvernele și organizațiile din toate țările ca în fiecare an, pe 5 decembrie, desfășoară și să promovează activități menite să aducă mulțumiri voluntarilor și să stimuleze o mai mare conștientizare a contribuției acestora.

Această zi este deja aniversată în mai mult de jumătate din țările lumii. Există multe definiții și tradiții diferite privind activitatea de voluntariat. Elementul comun al acestor activități constă în faptul că indiferent de locul unde se adună oamenii pentru a se ajuta unii pe alții și pentru a-i sprijini pe cei aflați în dificultate, de acest lucru beneficiază atât societatea în ansamblu, cât și voluntarii.

Prin intermediul voluntariatului, oamenii câștiga cunoștințe, își exersează abilitățile și își extind rețelele sociale, fapt ce poate conduce, adesea, la oportunități noi sau mai bune de angajare, precum și de dezvoltare socială și profesională.

*„Voluntarii sunt singurele ființe de pe fața pământului care reflectă compasiune, grijă nemăsurată, răbdare și dragostea adevărată pentru națiune.” (Erma Bombeck )*



Ce știi despre voluntariat? În primul rând, voluntariatul este cea mai simplă activitate pe care o putem face. Voluntariatul înseamnă să îți dedici o parte din timpul tău altor tipuri de activități, fără să fii plătit pentru ceea ce faci.

În schimb, ce s-ar putea să nu știi despre voluntariat este că te vei simți răsplătit cu sentimentul de satisfacție al timpului și eforturilor pe care le-ai depus. Voluntariatul este un mod bun să: **cunosti persoane noi, să stăpânești mai bine abilitățile personale, să capeti experiență**. Nici nu trebuie să mai spunem cât de distractiv este!



Elev,  
Samira MOGA



# „MOȘ NICOLAE” la Fundația „Salvați copiii!”

„Mos Nicolae” îi învață pe copiii de la Fundația “SALVATI COPIII!” să se bucure de alimente sănătoase, prin ochii elevilor claselor a XI-a A și a XI-a F de la Liceul Tehnologic “Voievodul Mircea” și cu îngăduința doamnelor prof. Andreea TUDOR și Elena DUMIREACHE, și bibl. Maria CALOMFIRESCU.



Profesor,  
Andreea TUDOR

# Ziua Internațională de Protest Împotriva Reactoarelor Nucleare-14 decembrie

Din punct de vedere ecologic, ziua de 14 Decembrie are o semnificație specială, fiind dedicată Zilei Internaționale de Protest Împotriva Reactoarelor Nucleare.



- Poluarea cu petrol este o problemă mondială. El se scurge, uneori, la suprafața solului atunci când este extras sau prin conductele fisurate prin care este transportat;
- Poluarea fonică este una dintre cele mai periculoase, provocând oamenilor tulburări de auz, de echilibru, lipsa poftelor de mâncare;
- Poluarea fonică deranjează lumea vie salbatică. De exemplu, zgomotele navelor maritime și ale submarinelor afectează comunicarea între balene, între delfini, precum și dezvoltarea algelor;
- Poluarea vizuală constă în degradări și distrugeri ale peisajului, aspecte urâte ale localității în care locuim, etc.
- Poluarea radioactivă dispare de pe suprafața solului în câteva zeci de ani, dar coboară în subsol, unde are același efect nociv asupra vieții și unde poate dura uneori zeci de mii de ani.

Principalele surse ale poluării radioactive provin de la experiențele nucleare, de la deșeurile radioactive și nu în ultimul rând de la centralele nucleare unde s-au produs accidente. Să nu uităm că la douăzeci și ceva de ani de la marea catastrofă de la Cernobîl, mai culegem și astăzi ponoasele. Poluarea radioactivă nici nu poate fi măcar cuantificată pentru că, odată ajunse în atmosferă, în sol și în subsol, radiațiile nu se elimină zeci de ani. Ele nu dispar complet nicio dată. Sunt afectate mediul în totalitatea sa - biodiversitate, ecosisteme, aer, apă, sol, subsol, dar în aceeași măsură și viața oamenilor. Tot ce putem spera este mai multă responsabilitate din partea celor care ar putea influența cât de puțin posibil producerea poluării radioactive. Pe ei ne bazăm să fie mai precauți, mai preventivi și mai diligenți.

# Ziua Internațională a Biodiversității

Data de 29 decembrie celebrează și acordă o atenție deosebită diversității biologice.

Această zi reprezintă o ocazie de a reflecta la responsabilitățile pe care le avem în conservarea prețioasei moșteniri a diversității biologice și transmiterea ei generațiilor viitoare.

Scopul zilei de 29 decembrie este de a sublinia importanța pe care biodiversitatea o are în viața oamenilor.

Mai mult decât protejarea unei plante sau a unei specii de animale, protejarea biodiversității înseamnă să înțelegem cum funcționează ecosistemele, ce servicii oferă oamenilor și ce trebuie să facem pentru a nu le strica echilibrul.



## Știați că...

- În intervalul 1970-2008, Pământul a pierdut 28% din resursele sale?
- Noi consumăm cu 50% mai multe resurse decât poate produce la loc Pământul?
- În ultimele patru decenii, cantitatea de gunoarie din Oceanul Pacific a crescut de o sută de ori?
- În California- aproximativ 10% din peștii prinși în această regiune au fragmente de plastic în stomac?



Biodiversitatea joacă un rol esențial în susținerea vieții și a mijloacelor de existență, a dezvoltării economice și sociale și a bunăstării oamenilor.

Transformarea profundă a mediului înconjurător și acumularea în timp a unor stări de degradare a acestuia au condus la eroziunea și sărăcirea biodiversității, cu efect pe termen lung pentru natură: distrugerea multor păduri, reducerea efectivelor populațiilor sălbatice și a genofondului lor, creșterea ratei, vitezei de extincție a speciilor, care a depășit cu mult rata procesului natural de formare a noi specii.

Peste tot în lume, regatul plantelor și al animalelor este bogat în diversitate, extrem de interesant și merită să fie protejat. Sperăm ca nu doar în această zi se va acorda o atenție deosebită diversității biologice.



# Hotelul de gheață de la Bâlea Lac

Nu este nevoie să mergi până în Laponia pentru a avea parte de o experiență inedită, aceea de a-ți petrece o noapte sau două într-un hotel de...gheață. Îți recomandăm o destinație neaoșă, hotelul de gheață de la Bâlea Lac!



Dacă iubești iarna, cu tot ce presupune ea: zăpadă, frig, sporturi de iarnă, trebuie să mergi la Hotelul de Gheață din Munții Făgăraș: este o provocare inedită pe care trebuie s-o încerci măcar o dată în viață! Hotelul va fi inaugurat pe 25 decembrie 2013.

## La început a fost ideea în care nimeni nu credea...

Un hotel de gheață? Curată nebunie! Și totuși, cineva a fost suficient de nebun, curajos și perseverent să pună ideea în practică. Se întâmpla în anul 2005 și de atunci, în fiecare an, se repetă istoria. Dar într-un mod diferit și cu o poveste nouă. Astăzi, ne putem mândri cu unicul Hotel de Gheață din Europa de Est. Zidurile hotelului sunt clădite din blocuri imense de gheață, tăiate și scoase din lacul Bâlea, iar zăpada, care este adunată de pe versantul montan, este folosită pentru fixarea cărămizilor de gheață și finisarea zidurilor.

## O nouă poveste

În fiecare an, Hotelul de Gheață are o structură nouă și spune o poveste nouă. Aceasta este transpusă atât în decorul și arhitectura camerelor, a restaurantului de gheață și a barului de gheață, cât și în evenimentele organizate. Anul acesta tema este Baroque in Ice.

## Modalități de distracție

Hotelul de Gheață e situat la 2.034 m altitudine în Munții Făgăraș. În apropierea lui există un Winter Park pentru iubitorii sporturilor de iarnă. Aici poți practica schi, snowboarding, snowmobiling, tubing pe pârții naturale, poți patina sau te poți da cu sania. Se organizează tot felul de concursuri distractive: bătpi cu bulgări de zăpadă, construirea celui mai mare om de zăpadă etc. Parcul dispune de un baby lift, ce ușurează accesul spre părțile superioare ale pârțiilor, precum și o instalație de iluminare ce permite un program nocturn de funcționare.



## Condiții de cazare

În acest sezon, în hotel sunt amenajate 12 camere duble, iar lângă hotel, pentru cei care doresc mai multă intimitate, sunt trei igloo-uri. Păturile sunt construite din blocuri de gheață; pentru confort, pe fiecare pat se află o saltea moale acoperită cu lenjerie, paturi și blanuri de animale. Oaspeții primesc saci călduroși de dormit întrucât temperatura medie în hotel este de -2 și +2°C.



Elev,  
Diana MOROE



# “Teoria iernii nucleare”

Folosirea pe scară largă a bombelor nucleare, în cazul unui război nuclear, poate avea un efect catastrofal asupra climei planetei, și anume apariția așa numitei “ierni nucleare”. Această teorie a iernii nucleare a fost dezvăluită în presă de un grup internațional de cercetători, în decembrie 1983.

Conform acestei teorii, prin explozia a mai puțin de jumătate din bombele nucleare deținute de America și Rusia, s-ar arunca în atmosferă cantități enorme de praf și fum. Acestea ar fi suficiente pentru a împiedica lumina Soarelui să ajungă pe Pământ timp de mai multe luni, mai ales în emisfera nordică. Clima va fi foarte rece până când praful se va dispersa. Stratul de ozon va fi și el afectat și nu va mai reține radiațiile ultraviolete ale Soarelui, care sunt foarte periculoase.

Aceste efecte ale unui război nuclear ar putea provoca sfârșitul civilizației umane.



Profesor,  
Carmen DAFINA

# Spectacolul caritabil „Crăciun European”

Spectacolul a fost găzduit, ca de fiecare dată, de teatrul Tony Bulandra și tot ca de fiecare dată sala de spectacol a fost plină, târgoviștenii înțelegând că și prin simpla prezență pot aduce bucurii.

Cântece, poezii, piese de teatru, dans popular, dans modern și cadouri. Așa au știut voluntarii să intre în atmosfera sărbătorilor de iarnă și să le arate celor doi copii orfani, în cinstea cărora s-au întâmplat toate acestea că Moș Crăciun există, chiar dacă materializat prin faptele bune ale celorlalți.

Liceul tehnologic „Voievodul Mircea” a fost alături de acești doi copii rămași fără familie, și au pregătit pentru ei pungi pline cu cadouri. Dar marea surpriză a fost reprezentată de un dans modern pregătit de eleva Roxana Badea, care a dansat cu cea mai mare plăcere pentru ei.



Profesor,  
Andreea TUDOR

## CONCURSUL „CEA MAI ECO CLASA DE CRACIUN”

Se apropie Crăciunul cu pași repezi, iar elevii au reușit să transforme liceul prin frumoasa competiție de decorare a claselor din materiale eco. Concursul “Cea mai eco clasă de Crăciun”, și-a desemnat castigatorii – clasele a XI-a F, a IX-a E, a X-a B și a XII-a B.



Profesor,  
Andreea TUDOR



# Eco de Craciun

in sărbătorile! Trebuie să fim eco în această perioadă: mediul nu-și ia vacanță! Iată câteva sfaturi de care putem ține cont.

- **Păstrează și refolosește** hârtia de împachetat, pungile pentru cadouri, fundițele și cutiile;

- Cumpăra **produse cât mai puțin ambalate** sau al căror ambalaj poate fi reciclat;

- Dacă vrei să cumperi o **jucărie**, nu uita să ai în vedere următoarele aspecte:

- Încearcă să găsești jucării care să nu conțină plastic;
- Alege materialele naturale, cum ar fi lemnul, lana, bumbacul;
- Alege o jucărie care să nu necesite baterii;
- Vopseaua utilizată pentru fabricarea jucăriei ar trebui să fie non – toxică;
- Dacă este posibil, încearcă să afli în ce condiții au fost făcute jucăriile respective.

- De Crăciun se taie milioane de brazi. Din păcate, în România, mulți dintre aceștia sunt luați direct din păduri. **Bradul artificial** este o alternativă, însă dacă îți dorești un Crăciun tradițional, dar și durabil, alege **bradul în ghiveci**. Acesta rezista pentru mulți ani și oferă aceleași avantaje ca și un brad tăiat. Există specii care nu cresc foarte mult, așa că spațiul nu este o problemă. Dacă ai curte, **plantează un brad** sau un molid și vei obține în fiecare iarnă o imagine de felicitare;

- **Lumini și beculțe** pentru decorarea casei și a bradului: foarte bune pentru a crea atmosferă, dar stinge-le noaptea sau când pleci;

- Majoritatea lumânărilor sunt realizate din parafina (adică pe bază de petrol). Încearcă măcar pentru un Crăciun (sau o cină romantică) să folosești **lumânări din ceară**. Au un miros mai plăcut și sunt mai prietenoase cu mediul;

- Când vrei să oferi **flori**, alege-le pe cele **în ghivece**. Florile tăiate rezista puțin și sunt tratate cu substanțe chimice;

- Felicitările din comerț sunt, de cele mai multe ori, uitate după un timp. Dacă vrei să transmiți un gând bun printr-un gest care să rămână în memorie, realizează chiar tu o **felicitare din hârtie reciclată** și materiale naturale;

- **Cel mai frumos și mai bine primit cadou este cel făcut de tine**. O bijuterie, o ramă foto, o cutie, o pernă sau un fular – le poți realiza chiar tu, sporind valoarea cadoului;

- Nu oferi niciodată un animal de casă drept cadou, cu excepția cererilor explicate. Câinii, papagalii și broaștele țestoase nedorite nu ajung aproape niciodată într-un petshop, ci afară...



Elev,  
Alina SĂVOIU

# Gastronomie

## Supă de conopidă și parmezan

### Ingrediente:

- 1 ceapă mare tocată ;
- 2 căței de usturoi ;
- 1 lingură mare de unt;
- 1 căpățână mare de conopidă;
- 750ml de lapte ;
- 50g de parmezan ras;
- chives și pâine crocantă, pentru servit.

### Mod de preparare:

Se prăjesc 1 ceapă mare tocată și 2 căței de usturoi tocați grosier într-o lingură mare de unt, până când se înmoaie foarte bine. Se adaugă 1 căpățână mare de conopidă tocată în bucăți mari și se prăjește un minut, apoi se toarnă 750ml de lapte și se fierbe totul la foc mic, până când conopida se înmoaie.

Se amestecă totul cu un blender, până când se obține o cremă. Se adaugă 50g de parmezan ras, se azonează și se presară chives tăiat în bucăți lungi. Se servește cu pâine crocantă.



## Pește cu sos de iaurt

### Ingrediente:

- 250 g hering afumat;
- 4 mere;
- 2 cartofi;
- 2 castraveți murați;
- Lămâie;

### Pentru sos:

- 150 g iaurt;
- 2 căței de usturoi;
- sare.

### Mod de preparare:

Fierbe cartofii în coajă, în apă cu sare (nu foarte tare, ca să nu se sfărâme). Curăță-i de coajă și taie-i cubulețe. Spală bine merele, șterge-le cu un șervet, taie-le deasupra un căpăcel. Îndepărtează cu grijă cotorul și o parte din miez. Stropiște merele cu puțină zeamă de lămâie.

Într-un castron, amestecă heringul rupt fâșii cu ceapă tocată mărunt. Adaugă castraveții tăiați cubulețe, cartofii și miezul de la mere tocat mărunt.

Toarnă deasupra acest sos de iaurt, amestecat cu usturoiul zdrobit și un praf de sare. Umple merele și servește-le imediat.



## Batoane proteice

### Ingrediente:

- 1 cană de fulgi de ovăz sau făina de ovăz;
- 1/2 cană de pudră proteică de mazare;
- 1/2 cană de curmale;
- 1/2 cană de smochine;
- 1/3 cană de nuci;
- 1/2 cană de fulgi de cocos;
- 2-3 linguri de miere;
- semințe crude de floarea soarelui (pentru ornat).



### Mod de preparare:

Fulgii de ovăz se mărunțesc în râșniță până se transformă în făină. Făina de ovăz se amestecă în robot cu pudra proteică și nucile. Mai târziu se adaugă curmalele, smochinele, fulgii de cocos și mierea (dacă compoziția a ieșit prea uscată adăugăm un pic de apă). Întindem bine pe o tavă și îl punem la frigider.

Tăiem aluatul în formă de batoane și le ornăm cu semințe de floarea soarelui.

## Budincă de orez cu banane

### Ingrediente:

- 1 cană de orez basmati, brun;
- 2 căni de apă;
- 1/2 linguriță sare;
- 1/3 cană de zahăr brun;
- 3 căni de lapte de orez;
- 1 lingură de lapte de orez;
- 1/2 linguriță scorțișoară, măcinată;
- esență de vanilie;
- 1 linguriță amidon de porumb;
- 4 banane medii.



### Mod de preparare:

Amestecă orezul, apa și sarea într-o oală pe care o pui la fiert. Acoperă oala cu un capac și lasă orezul să fiarbă cam 45 de minute, până absoarbe toată apa. Toarnă apoi cele 3 căni de lapte de orez, zahărul și scorțișoara, mărește focul și amestecă continuu, aproximativ 10 minute.

Amestecă amidonul de porumb cu lingura de lapte de orez rămasă, până devine o pastă, apoi toarnă-l în budinca de pe foc. Mai lasă budinca să fiarbă aproximativ 10 minute, până când se îngroașă, de la amidon, și apoi stinge focul.

Pasează două banane, adăuga-le în budincă, împreună cu esența de vanilie. Amestecă-le bine, apoi bagă preparatul la frigider, timp de două ore. Folosește cea de-a treia banană pentru a decora budinca în farfurie, la momentul servirii.



# Tinere condeie

## Iarna ca un basm

Ninge naiv. Prin perdeaua de fulgi ce sunt cernuți din cerul plumburiu încerc să deslușesc împrejurimile și zarea cufundată în calmul alb al iernii.

Copii înoata în oceanul de zăpadă, contemplând iarna prin oameni de zăpadă, jocul de bulgări și făcând pârtii pentru săniiș.

Casele sunt îngropate într-o plapumă albicioasă, iar coșurile fumegânde se îmbină cu dansul fulgilor de nea.

Privesc totul tăcută la gura sobei, contemplând acest anotimp bizar, dar frumos, cu legile lui ce-ngheață, răcește și hipnotizează prin frumusețea lui glaciara.

Cândva, obișnuiam și eu să cercetez bogățiile iernii, și mă bucuram când acest anotimp îmi oferea bulgări, oameni de zăpadă, țurțuri, flori de gheață pe geam, pârtii pe care săniuța mea era sprintenă și ninsori ce se potriveau cu cele povestite de bunicii mei. Erau și dăți în care mâinele înghețate și cheful de joacă mă făceau să urăsc acest anotimp friguros.

Dar dacă în copilărie priveam iarna ca pe un joc, câteodată plăcut, alteori neplăcut, acum la mugurele maturității văd iarna ca pe un basm ce-mi aprinde memoria involuntară când cineva pronunță „joc” sau „iarnă”.

Acest basm se desprinde din fiecare fulg ce-l număr...atâtea basme are iarna !

Elev,  
Nicoleta PETRARIU

## Povestea unui fulg

Un fulg s-a desprins,  
Dintr-un nor cenușiu.  
Picându-mi în palmă,  
Topindu-se de viu.

Am încercat să-l găsesc,  
Cât l-am căutat!  
Dar fulgul topit  
s-a impregnat.

Târziu am înțeles,  
Că-n inima mea,  
Fulgul cel plătând  
Încă dăinuia.

Elev,  
Elena ALEXE

*Sărbători fericite!*

